

# Vocal swing a cappella

Al Metropolitan lo spettacolo multimediale del gruppo Sei Ottavi



**U**na formazione vocal swing che propone un repertorio vario sulla proiezione di classici del cinema muto, cantando a cappella.

È il progetto *Il Muto canta a Cappella*, uno spettacolo multimediale che il gruppo dei **Sei Ottavi** porterà in scena al teatro Metropolitan (viale Strasburgo, 358) giovedì 8 giugno alle 21.30, costo del biglietto 10 euro con riduzione a 7 per i possessori della Metropolitan card.

Nato nel 1995 da un'idea di Massimo Sigillò Massara e sotto il nome di Sette Ottavi (si ricordano le collaborazioni con Bennato, Noa ed Arbore) questo progetto musicale rievoca una tecnica di canto non più tanto diffusa, fatti salvi i brevi periodi in cui gruppi come i Neri per caso ne fecero un uso commerciale enorme.

Ma lo stile "a cappella", che trae le sue origini nei riti propiziatori delle popolazioni preistoriche, ha avuto la sua massima diffusione grazie ai canti dei monaci gregoriani (qualcuno ricorderà il grandioso concerto del *Carmina Burana* al teatro di Verdura di qualche anno fa - n.d.r.), che addirittura verso la fine degli anni Ottanta furono riprodotti anche sotto forma di "campioni" per generi musicali di

tendenza.

Oggi, lo spettacolo offerto dai Sei Ottavi, oltre che rivisitare brani classici di Brahms e Mozart, spazierà nel repertorio dei Swingle Singers, dei Manhattan Transfer, attraverso i Beatles e Astor Piazzolla, per finire al più moderno Michael Bublé. L'esibizione sarà accompagnata dalla proiezione di alcuni classici del cinema muto ed è caratterizzata dall'uso, sempre con le sole voci, di effetti strumentali, sonori ed onomatopeici. Un uso moderno di una tecnica vocale antichissima per questo gruppo formato da Sanam Ighani e Lucina Lanzara, soprani, Mirella Cavera, contralto, Chiara Castello, mezzo soprano, Massimo Sigillò Massara, baritono, Vincenzo Biondo, tenore e Kristian Thomas Cipolla, tenore, che nell'estate 2005 ha debuttato a Palermo con lo spettacolo *Sette voci fra i Secoli* alla galleria d'architettura Expa. A luglio dello stesso anno i Sei Ottavi hanno aperto i "Corollari del Festino di Santa Rosalia": sono stati il gruppo spalla di Lucina Lanzara nel cartellone internazionale *Marée*, oltre ad essere stati il coro del Musical *Boccadoro The Traveller*.

I biglietti dello spettacolo sono in prevendita da Ellepi dischi di via Libertà o al botteghino del Metropolitan.

Info 091.6887513.