

HOME TV

Le Rane, Ficarra e Picone ci regalano una serata epocale ma non elitaria (con una microcitazione geniale dei Pooh)

Il teatro greco protagonista nel sabato sera di Rai 1 con Ficarra e Picone.

Di [Marcello Filigrasso](#) ● 1 Settembre 2018 9:40

condividi su  



21.30



Anteprima con Ficarra e Picone che giocano al dio e al servo. Inizio simpaticissimo, lo dico senza ironie.

21.31

C'è gloria anche per i Sei Ottavi, protagonisti di una vecchia edizione di X Factor.

21.37



Bella l'idea di andare in scena durante il tramonto.

21.38



Battute con linguaggio triviale, come da tradizione nella commedia greca.

21.43

Solo Carta Verde

Oltre €3.000
su viaggi, i
molto

RICHIEDI

AN EXPRESS

Ficarra/Dioniso pronuncia una battuta che oggi sarebbe da considerarsi omofoba: "Quel fr*cio di Clistene".

21.49

Inizia il viaggio nell'Oltretomba di Dioniso e Xantia. I due incontrano un morto e si sprecano le battute di humour nero.

21.50



Dopo il fratello Eracle, Dioniso incontra Caronte.

21.58

"Il cavallo è morto!"; "Ma dovevo ancora finire di pagarlo!". Sto amando tutto questo.

21.59

Ed ecco le Rane, ovvero i Sei Ottavi dell'anteprima. Sublime il "Dio delle paludi", una citazione finissima di Uomini soli dei Pooh. Questo Aristofane in salsa pop convince.

22.00



I protagonisti si avvicinano al pubblico.

22.08

Secondo "Clistene fr...". Ma qui non ci sono censure, sarebbe assurdo il contrario.

22.11



Dioniso alle porte di Plutone si spaccia per Eracle. Plutone lo scambia effettivamente per il forte semidio e lo attacca per essersi preso Cerbero (il mitologico cane a tre teste).

22.15

Dioniso porge a Xantia la sua spugna contenente le sue feci (per la paura se l'era fatta addosso). "Come se avessi accettato!", risponde il servo. Buonissima traduzione.

22.17

"A Zeus piacendo". Che sceneggiatura!

22.22

A Dioniso non conviene spacciarsi per Eracle. Xantia alla fine accetta di prenderne il posto.

22.24

"Il sangue mi fa impressione!"; "Anche a me, soprattutto se è il mio!". Come non amare quest'opera?

22.33

Intanto è scoppiata una guerra civile tra morti. Si sentono in lontananza ancora insulti omofobi. La guerra è in corso tra Eschilo e Euripide come miglior tragediografo.

22.34

Euripide, una volta morto, pretende il trono occupato da Eschilo. Plutone vuole indire una gara per stabilire il miglior tragediografo.

22.41



Eschilo contro Euripide nell'antica Grecia. A noi invece incolpevoli spettatori nel 2018 ci tocca Tina Cipollari vs Gemma Galgani.

22.44

Bella questa presa in giro dei due tragediografi. Oggi Aristofane sarebbe senz'altro gli Elio e Le Storie Tese.

22.48

Eschilo bestemmia, ma ovviamente definisce maiale Zeus, padre di Dioniso.

22.49

Euripide insinua l'omosessualità di Eschilo. Fa capolino il servo del secondo, che avrebbe avuto una relazione con il tragediografo. Il servo sembra una macchietta gay anni '80. Piccola stonatura in questa meraviglia il sabato sera su Rai 1, ma ci può stare.

23.04



Gara di versi tra i due. Sembra la bilancia di Forum versione umana.

23.07

Dioniso ha scelto Eschilo.

23.09

Presa in giro dei politici dell'epoca ("Archenemo, che cambia sempre partito"). Non dirò nulla, altrimenti sembrerò populista.

23.10

Chiude lo storico incontro tra Pier Paolo Pasolini ed Ezra Pound. Stupendo.

23.17



Il cast saluta il pubblico, con tanto di highlights. Si chiude la miglior serata tv dell'estate 2018.

Continua a leggere dopo la pubblicità

Una serata epocale, talmente grandiosa che stasera non sembrava nemmeno di essere sintonizzati su Rai 1: Ficarra e Picone sono stati i protagonisti della migliore proposta televisiva dell'estate 2018 – ma forse anche dell'anno – con la messa in scena de Le Rane all'interno del Teatro Greco di Siracusa.

Quando mi era stato proposto di occuparmi del liveblogging – che brutta parola nella recensione della riproposizione di una commedia greca – non vi nascondo che ho fatto dentro di me i salti di gioia: al liceo classico ho amato la letteratura greca, e soprattutto la commedia. Ma onestamente non mi aspettavo una serata capace di farmi addirittura piangere dall'emozione.

Difficile trovare difetti a una serata davvero perfetta, a cominciare dall'eccellente traduzione di Olimpia Imperio, docente di Letteratura greca dell'Università di Bari, un ateneo che ha dato tanto allo studio dei classici dell'antichità (qualcuno potrebbe vedervi un conflitto di interessi avendolo frequentato, ma in realtà ho studiato Lettere con indirizzo Giornalismo). Una traduzione che ha reso estremamente contemporaneo il linguaggio, rendendolo accessibile anche al telespettatore che non ha frequentato il liceo classico.

Meravigliosa la regia teatrale di Giorgio Barberio Corsetti, ineccepibile la regia televisiva di Duccio Forzano, con l'insero finale del dialogo tra Pier

Paolo Pasolini ed Ezra Pound, come a suggerire una serata televisiva colta come non si vedeva da tempo.

“ Lo storico incontro tra Pier Paolo Pasolini ed Ezra Pound [#LeRane #Rai1 pic.twitter.com/Wn5MlgNk2U](https://twitter.com/Wn5MlgNk2U)

– Rai 1 (@RaiUno) [1 settembre 2018](#)

E poi che dire di Ficarra e Picone, semplicemente straordinari e ingiustamente sottovalutati tra Gabibbi e cagnolini. Il duo ha tutto il tempo per mostrarci quanto possano ancora stupirci come in questa serata di inizio settembre.



Menzione a parte per un gruppo vocale reduce da una vecchia edizione di X Factor, i Sei Ottavi – ovvero le Rane – che al momento della loro apparizione intonano un “dio delle paludi” che richiama il “dio delle città” di Uomini soli, brano dei Pooh vincitore del Sanremo 1990. Ho amato alla follia.

Una serata indimenticabile per riscoprire il teatro greco ma soprattutto Aristofane, che con il suo prendersi gioco dei colleghi oggi sarebbe gli Elio e Le Storie Tese. Grazie, mamma Rai.

LE RANE, ANTICIPAZIONI 1 SETTEMBRE 2018

Anche se ancora fuori dal periodo di garanzia, Rai 1 tenta una bella scommessa piazzando il sabato sera in prima serata alle 21.25 nientemeno che **Le Rane**, commedia di Aristofane del 405 a.C. con protagonisti **Ficarra** e **Picone**. La location è il Teatro Greco di Siracusa. La regia teatrale è di Giorgio Barberio Corsetti, la regia televisiva di Duccio Forzano.

Continua a leggere dopo la pubblicità

LE RANE | LA TRAMA

Le Rane sono una parodia della decadenza dell'Atene dell'epoca (furono rappresentate per la prima volta nel 405 a.C.) ed una riflessione sul ruolo del teatro dopo la stagione dei tragediografi Euripide e Sofocle.

Dioniso, il dio del teatro – interpretato da Ficarra – va nell'oltretomba allo scopo di riportare alla vita Euripide. Nel percorso è accompagnato dal servo Xantia (Picone). Il viaggio si conclude con l'arrivo di Euripide ed Eschilo intenti ad una lite furiosa per decidere chi dei due sia il miglior poeta tragico. A giudicare è Dioniso che, scegliendo di anteporre il senso della giustizia e il bene dei cittadini alle proprie preferenze personali, assegna la palma della vittoria ad Eschilo.

Continua a leggere dopo la pubblicità

Eschilo rappresenta quindi il salvatore di Atene dalla situazione disastrosa in cui versa ed accetta di tornare tra i vivi lasciando il trono alla destra di Plutone a Sofocle, a patto che non lo ceda mai a Euripide.

Aristofane rappresenta quindi nelle Rane lo scontro tra due concezioni di teatro denunciando la rovina in cui è caduta la città a causa di demagoghi e politicanti corrotti.

LE RANE | DOVE VEDERLO

Potrete seguire la messa in scena della commedia di Aristofane da parte di Ficarra e Picone su Rai 1 alle 21.40 e in streaming su Raiplay selezionando Rai1.

Se vuoi aggiornamenti su *Le Rane, Ficarra e Picone ci regalano una serata epocale ma non elitaria (con una microcitazione geniale dei Pooh)* inserisci la tua email nel box qui sotto:

Scrivi la tua email...

ISCRIVITI

SÌ NO Acconsento al trattamento dei dati per attività di marketing.

Compilando il presente form acconsento a ricevere le informazioni relative ai servizi di cui alla presente pagina ai sensi dell'[informativa sulla privacy](#).

 Seguici su Telegram

Altri articoli su **Tv**

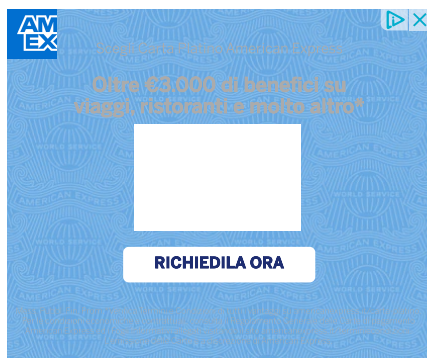
- **Diciamolo con un canzone: Una finestra fra le stelle**
- **Palinsesti Mediaset autunno 2023, quando iniziano i programmi di Canale 5, Italia 1 e Rete 4**
- **Andrea Giambruno attacca il ministro tedesco: "Se in Italia fa troppo caldo, stai a casa tua, nella Foresta Nera"**

TI POTREBBE INTERESSARE



Lei rivela la sua compagna e voi la riconoscerete facilmente

EDITORSNATION



Le banche tacciono ma esiste un prestito che ti spetta di diritto
CONFRONTO E RISPARMIO



Vedere dove vive Elly Schlein ci lascia scioccati
SPICY TRENDS





Milly Carlucci, 68 anni, si toglie il trucco e siamo senza parole

EDITORSNATION



Le voci sulla sua nuova fidanzata sono state confermate

AUTHORSPICK

AM EX

Oltre €25.000 di benefici su viaggi, ristoranti e molto altro*

RICHIEDILA ORA

AM EX

Oltre €25.000 di benefici su viaggi, ristoranti e molto altro*

RICHIEDILA ORA



Queste celebrità sono gay anche se non ci credete

DOCTOREPORT



Nuovo villaggio per anziani a Palermo. Dai un'occhiata ai prezzi

CERCA PUBBLICITA

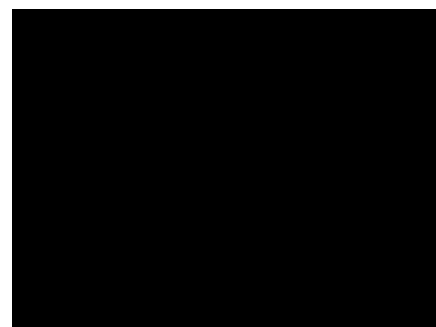
An advertisement for AM EX. It features a blue background with a repeating pattern of the AM EX logo. The text reads: "Oltre €25.000 di benefici su viaggi, ristoranti e molto altro*". Below the text is a white rectangular box, and at the bottom is a white button with the text "RICHIEDILA ORA".

An advertisement for AM EX, identical to the one on the left. It features a blue background with a repeating pattern of the AM EX logo. The text reads: "Oltre €25.000 di benefici su viaggi, ristoranti e molto altro*". Below the text is a white rectangular box, and at the bottom is a white button with the text "RICHIEDILA ORA". The logo "mgia tv" is visible in the bottom right corner.

PERSONAGGI

27 Luglio 2023

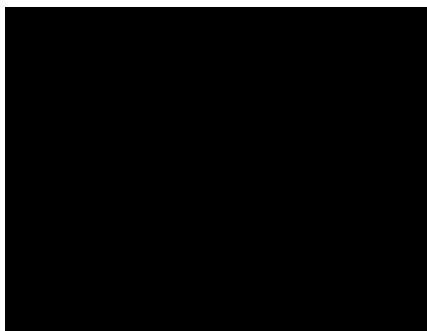
Diciamolo con un canzone: Una finestra fra le stelle



TV

27 Luglio 2023

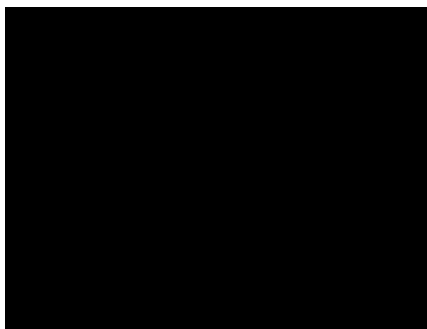
**Palinsesti Mediaset
autunno 2023, quando
iniziano i programmi di
Canale 5, Italia 1 e Rete
4**



TV

27 Luglio 2023

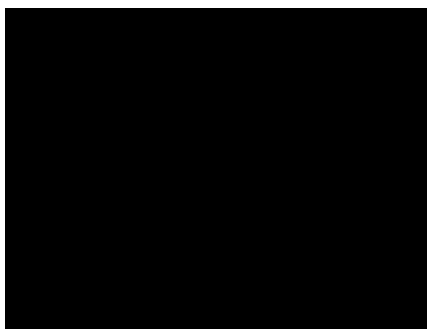
**Andrea Giambruno
attacca il ministro
tedesco: “Se in Italia
fa troppo caldo, stai a
casa tua, nella Foresta
Nera”**



PERSONAGGI

26 Luglio 2023

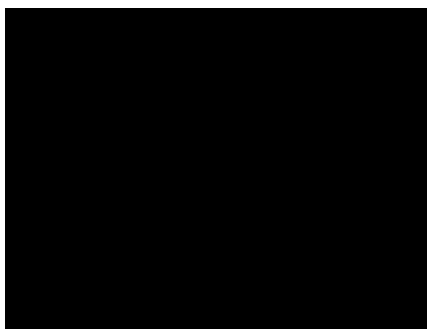
**Simone Rugiati:
“Vengono spruzzate
miscele per non far
piovere. Tocco temi da
complottista? Non me
ne frega” (VIDEO)**



CANALE 5

26 Luglio 2023

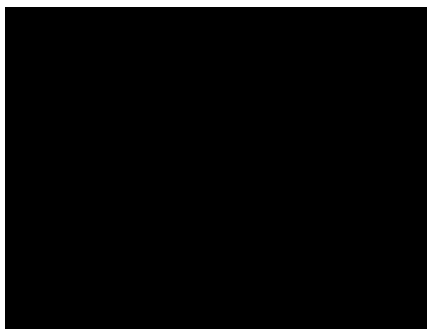
**Mick Jagger, il Tg5
dedica uno speciale al
leader dei Rolling
Stones per i suoi 80
anni**



RAI 3

26 Luglio 2023

**Roberto Saviano, la Rai
cancella Insider dopo
le dichiarazioni su
Matteo Salvini. L'ad
Roberto Sergio:
“Scelta aziendale, no...**

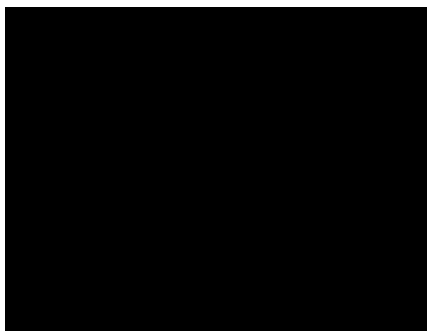


TV

26 Luglio 2023

▲ NON È LA RAINBOW

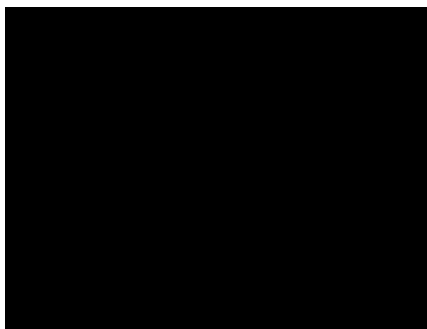
Mondiali calcio femminile, giornalista Bbc a calciatrice marocchina: “Ci sono gay in squadra?”



IN ONDA

26 Luglio 2023

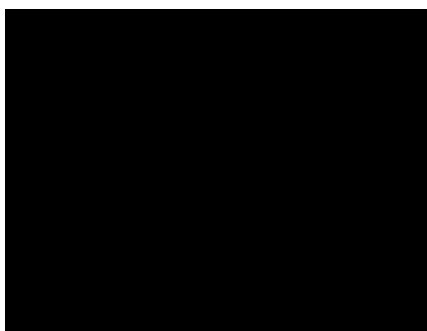
Gentili: “Senaldi deve lasciarci”. Dopo cinque minuti è nel programma concorrente



TEMPTATION ISLAND

25 Luglio 2023

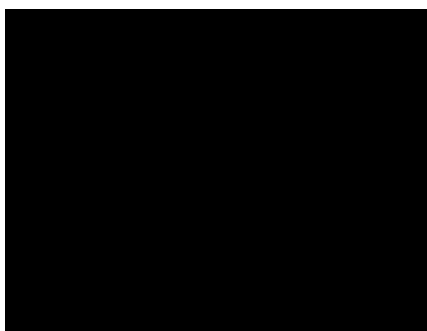
Temptation Island 2023, quinta puntata 24 luglio: ecco cos'è successo



TV

24 Luglio 2023

Myrta Merlino sul nuovo Pomeriggio 5 “Più informazione” e sulla d'Urso “Siamo così diverse”



ALTRI TREND CHE POTREBBERO INTERESSARTI

- | | | | |
|----------------|-------------------|-------------------|------------------|
| Zelig | White Collar | Viva Raiplay | Victoria Cabello |
| Zecchino d'Oro | Westworld | Vite Al Limite | Veronica Maya |
| X Factor | We are who we are | Virginia Raffaele | Veronica Ciardi |
| Will & Grace | Voyager | Vikings | |

ARTICOLI RECENTI

ALTRI CONTENUTI

RIMANI SEMPRE AGGIORNATO

Diciamolo con un canzone: Una finestra fra le stelle Amichevoli estive, tutte le partite di calcio disponibili su Sky Sport e DAZN: stanotte Juventus-Milan Lingo: La7 cerca un nome forte, Flavio Insinna obiettivo numero uno

(Retrosцена TvBlog) Palinsesti Mediaset

autunno 2023, quando iniziano i programmi di Canale 5, Italia 1 e Rete 4 Tale e quale show 2023: fuori Cristina Scuccia, dentro Jo Squillo (Retrosцена TvBlog)

Archivi Trend Categorie Anteprime Fiction

Reality Show Retrosцена Rubriche Newsletter

[ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER →](#)

I NOSTRI CANALI SOCIAL



LINK ISTITUZIONALI

[Note legali](#)
[Privacy policy](#)
[Preferenze privacy](#)
[Cookie policy](#)

[PUBBLICITÀ →](#)

TvBlog è un canale di **Blogo**. Blogo è una testata giornalistica registrata.
 Registrazione ROC n. 22649
 © TvBlog 2011-2023 | T-Mediahouse P.
 IVA 06933670967 | 3.10.1