

Sei in: Archivio > La Repubblica > 2013 > 04 > 30 > Vucciria musical I SeiOtt...

Vucciria musical I SeiOttavi: 'Il mercato a modo nostro'

IL GRUPPOa cappellaI SeiOttavi porterà in scena il cuore della sua città sul palco del Politeama di piazza Ruggero Settimo. Per gli Amici della musica, presentano, infatti, l' anteprima dell' opera vocale Vucciria su testi di Massimo Sigillò Massara e la musica di Gaetano Randazzo, in un allestimento scenico multimediale che si promette conturbante, stasera alle 21.15 (biglietti 20, 15 e 10 euro. L' opera dei SeiOttavi racconterà la Palermo di uno dei mercati più celebri immortalato da Guttuso e la Palermo della Vucciria odierna, con le surreali suggestioni sensoriali di oggi e di ieri. «La nostra idea nasce proprio dalla contrapposizione tra le due realtà - spiega Massara, uno dei componenti del gruppo - dalla concettualizzazione di qualcosa che non esiste più se non nella memoria, dal desiderio di ricreare una situazione grottesca ma positiva a partire dal triste decadimento di oggi. Noi vogliamo aggiungere la fantasia e ritornare a quel grottesco originario in modo ruvido: c' è l' immondizia che si trasforma, però, come il gonnellino prodigioso di Eta Beta, come quando rovistando dai robivecchi si scoprono cose meravigliose. Ognuno di noi è un mercante tratto da un personaggio cinematografico, da Gangs of New York a Sweeney Todd e Alice in wonderland, calato quindi in una dimensione favolistica nella quale tutto intornoa noi vorremmo fosse Vucciria in senso etimologico». L' opera si presenta come un progetto nuovo e originale, uno spettacolo a tutto tondo, coi movimenti coreografici di Marika Riggio, i costumi di Vito Bartuccae le scene di Francesco Santoro e Fabio Bondi. Un' opera vocale moderna che pesca nella tradizione per superarla (dalle citazioni mozartiane a quelle dei Queen), con un nuovo impasto coloristico e stilistico ricercato da Randazzo, alle prese con la sua prima opera vocale scritta su misura per l' ensemble siciliano che si impegna a esportare il brand in giro per l' Italia e per il mondo. Sul fondale sarà proiettato il corto di Michele Di Salle, ricomponendo i frammenti dello spettacolo dal vivo.

ALESSANDRA SCIORTINO

30 aprile 2013 | 16 | sez. PALERMO

TOPIC CORRELATI

PERSONE

ENTI E SOCIETÀ

LUOGHI

new york (1)
palermo (1)
randazzo (1)
salle (1)

TIPO

articolo

Fai di Repubblica la tua homepage | Mappa del sito | Redazione | Scriveteci | Per inviare foto e video | Servizio Clienti | Aiuto | Pubblicità

Divisione Stampa Nazionale — Gruppo Editoriale L'Espresso Spa - P.Iva 00906801006
Società soggetta all'attività di direzione e coordinamento di CIR SpA