



Cerca

Tutte le sezioni

Cerca

MusicalNews: le notizie che gli altri non hanno! - real news by true fans for hot people

COLLABORA CON NOI

[Home](#) | [Notizie](#) | [Interviste](#) | [Recensioni](#) | [Rumours](#) | [Comunicati](#) | [Gossip](#) | [RSS](#) | [Musicalnews su](#)
Editoriale

Grazie per i mille apprezzamenti giunti sul libro *Dolore No-te*

In collaborazione con:

**Interviste**

- 19/02 - [Con un passato da p.r. di famose discoteche e da fan del rock di Creedence Clearwater Revival, ecco l'enigmatico felsineo Franco Marescalchi](#)
- 09/02 - [Luigi Grechi De Gregori e Francesco Pugliese: noi non ci sanremo](#)
- 07/02 - [Sanremo 2015-Interviste ai giovani, l'electro-pop di Rakele](#)

[\(altre »\)](#)**Recensioni**

- 22/02 - [Prismatic World Tour: a Milano e' andato in scena il tour di Katy Perry](#)
- 20/02 - [New Candys/Kill Your Boyfriend](#)
- 17/02 - [Raffaele Tedesco: Che mondo sei](#)

[\(altre »\)](#)**Comunicati**

- 21/02 - [La Dave Matthews Band torna in Italia ad Ottobre con 4 date](#)
- 21/02 - [Marcello Allulli Trio presenta MAT in concerto con Salis e](#)

Interviste

Pubblicato il 25/05/2008 alle 11:05:21

SeiOttavi: siamo un gruppo da varietàdi [Laura Gorini](#)

I SeiOttavi sono indubbiamente una delle più piacevoli novità del panorama musicale italiano.



I **SeiOttavi** sono indubbiamente una delle più piacevoli novità del panorama musicale italiano. Conosciuti dal grande pubblico televisivo in seguito alla loro partecipazione a **X Factor Italia** possono in realtà già contare su un curriculum artistico e musicale di tutto rispetto. A parlarcene in un'intervista in esclusiva ci ha pensato **Massimo Sigillò Massara**, mente creativa della band.

Max il grande pubblico vi ha conosciuto in seguito alla vostra partecipazione a X Factor Italia. Tuttavia i SeiOttavi possedevano già una loro storia ben definita... Vediamo di ripercorrerla insieme... Quando si è fondato ufficialmente il gruppo? Chi erano allora i membri?

La storia è un po' complessa. Ho fondato nel 1995 un gruppo analogo che si chiamava SetteOttavi. Dopo un anno quel gruppo si è sciolto. Di quel gruppo sono rimasto solo io (Max), che nel 2005 ho deciso di riprovarci, con altre persone. Il nome è cambiato e inizialmente e i componenti erano gli stessi rispetto ad oggi, tranne il contralto, che si chiamava Mirella Cavera, poi sostituita da Alice Sparti, e il soprano, Sanam Ighani, sostituita da Elisa.

Attualmente da chi è composta la formazione?

Massimo Sigillò Massara, basso, effetti e arrangiamenti
Vincenzo Biondo, tenore ed arrangiamenti

Elisa Smeriglio, soprano

Alice Sparti, mezzo soprano

Chiara Castello, contralto

Kristian Andrew Thomas Cipolla, tenore e beat box

Vincenzo Gannuscio, basso

Avete avuto il piacere di collaborare con grandi artisti di fama internazionale, partecipato a spettacoli teatrali, musical etc... Volete darci una bella rinfrescatina in merito?

Nel 2005 i SeiOttavi sono stati il coro di un musical originale ispirato alla storia di "Narciso e Boccadoro" di H. Hesse. Il regista di quello spettacolo è stato

Panettieri

•21/02 - [Mi puoi leggere fino a tardi, il libro di Enrico Deregibus su Francesco De Gregori](#)
(altre »)

Rumours

•22/02 - [A Napoli la presentazione ufficiale della compilation Napoli Sound](#)
•21/02 - [Gino Paoli indagato per evasione fiscale](#)
•20/02 - [Al Nottingham Pub di Napoli il live di Laura De Benedictis](#)
(altre »)

Fabrizio Angelini (Pinocchio, The Producers, Sette spose per sette fratelli, etc.) Nel 2006 un altro musical originale "Corleone - la storia di Filippo Latino" per la regia di F. Angelini, con Marco Morandi e Paride Acacia.

Nel 2007 abbiamo vinto un concorso internazionale "Solevoci Competition" e abbiamo avuto l'onore di "duettare" con il celebre gruppo dei Swingle Singers. è stato davvero un grande onore per noi!

Inoltre avete pure trovato il tempo di incidere il vostro primo lavoro... Sto parlando di "In onda"...Com'è strutturato?

Inizialmente sarebbe dovuto essere un disco demo, ma visto che stava venendo bene, abbiamo deciso di ampliarlo un po' e lo abbiamo trasformato in disco.è strutturato come una trasmissione radiofonica; quindi tra un pezzo e l'altro si sente il rumore delle stazioni radio che cambiano finché non si sintonizza sul pezzo successivo.

Si chiama "In onda" dunque proprio per questo motivo. Alla fine della "trasmissione" fuori onda, abbiamo inciso il primo inedito, "Allah-u Akbar" brano ispirato dal rapimento di Simona Torretta .

Ma veniamo a parlare ora di X Factor Italia. Ragazzi com'è stato lavorare fianco a fianco con Morgan?

Morgan è un musicista eccezionale, con una cultura curiosa e precisa; è capace di appassionarti per ore raccontandoti il perché un pezzo è nato in quel modo e con chi e per quale filosofia. è un uomo straordinario con una sensibilità davvero grande.Tutti i consigli che ci ha dato sono stati sempre preziosi nella direzione giusta. Lavorare con lui, oltre che un onore, è stato fonte di grande arricchimento sia musicale che umano.

Una volta che vi era stato affidato il pezzo della settimana come vi organizzavate per prepararlo?

Purtroppo i tempi e i luoghi di preparazione erano scarsetti! Andava così: il giorno che ci assegnavano il brano (di solito mercoledì) purtroppo si perdeva tutto aspettando le telecamere ed i tempi delle truppe. Il giorno dopo verso le otto del mattino, Vincenzo Biondo si metteva al lavoro per scrivere le partiture e l'arrangiamento. Cercavamo di partecipare tutti, ma lui ha più esperienza in merito. Il pomeriggio venivano stampate le partiture, e giù ad imparare le parti!! Il venerdì serviva per cercare di strutturare le parti, la memoria e l'insieme. Il sabato aggiungevamo la prima idea di coreografia e nel pomeriggio c'era la prima prova del suono in studio. Domenica mattina prove in camere e nel pomeriggio in studio. La sera di nuovo in studio con Morgan che sentiva il pezzo, e in generale ci dava consigli per migliorarlo (cioè cambiamenti da fare all'arrangiamento!). Infine il lunedì le prove in studio e generale e il martedì si passa al trucco e compagnia bella!

Eravate uno dei concorrenti più amati dal pubblico di X Factor.Come spiegate dunque la vostra eliminazione?

Credo che si debba distinguere la musica, il gradimento e la televisione: noi siamo rimasti nel programma fino a che facevamo la "varietà" (unico gruppo a cappella con sonorità diverse da tutti gli altri). Entrati i Cluster (novità nella varietà) la nostra eliminazione era inevitabile.

Ho notato leggendo con attenzione che avete molte date in giro per Europa.Su quali pezzi verterà il vostro repertorio live?

Lo stiamo ancora costruendo, ma vuole essere un viaggio temporale nella musica in giro per il mondo. Quindi avremo da pezzi classici arrangiati swing fino ai nostri giorni ed il pop.

A quando il vostro nuovo cd?Avete già ricevuto delle interessanti proposte al riguardo? Qualche chicca?

è nata l'idea ma ancora non possiamo rivelare nulla!

Articolo letto 7226 volte



Riferimenti Web

- **Silvia Aprile: uno straordinario mix di eleganza e raffinatezza in una voce calda e sensuale**
- **4sound: siamo una vera boy band**
- **Cherries: dopo X Factor un nuovo tour mondiale e un nuovo album**

Pagina stampabile

» Aggiungi ai bookmarks! (Ctrl-D)

Interviste: ultimi articoli

- **Con un passato da p.r. di famose discoteche e da fan del rock di Creedence Clearwater Revival, ecco l'enigmatico felsineo Franco Marescalchi** 19/02/2015
- **Luigi Grechi De Gregori e Francesco Pugliese: noi non ci sanremo** 09/02/2015
- **Sanremo 2015-Interviste ai giovani, l'electro-pop di Rakele** 07/02/2015
- **Sanremo 2015-Interviste ai giovani, l'internazionale Chanty** 06/02/2015
- **Sanremo 2015-Interviste ai giovani, Serena Brancale, definita l'outsider** 05/02/2015
- **Sanremo 2015-Interviste al più giovane: Kaligola** 03/02/2015
- **Oscar Mondin: io il Re Matto della moda e della conduzione** 02/02/2015
- **Roberto Caldara: io, Freddie Mercury e La chitarra** 01/02/2015
- **Sanremo 2015-Interviste ai giovani, riscopriamo Enrico Nigiotti** 31/01/2015
- **Sanremo 2015-Interviste ai giovani, cominciamo con i Kutso** 30/01/2015
- **Andrea Celentano: io, la radio e la mia Gente della Notte** 29/01/2015
- **Prima con la sua Nikon Bridge poi con la Canon ...e quando realizzava abiti glam/rock: con noi il fotografo Denis J Axl** 27/01/2015
- **Cecilia. Puo' un' arpa essere pop?** 24/01/2015
- **Joe Pisto presenta in concerto il suo Jazzango Project** 21/01/2015
- **Fabio Taormina, tra show tv, videoclip e nuove canzoni** 20/01/2015

Credits - Redazione - Contattaci - Pubblicità su MusicalNews | » **Aggiungi ai bookmarks!** (Ctrl-D)

Copyright © 1998-2015 TC&C Srl, tutti i diritti riservati