



via Tripoli, 3 - Palermo

+39 3396709215

info@seiottavi.com

www.seiottavi.com

Curriculum

I *SeiOttavi – contemporary a cappella* sono un gruppo di sei voci che hanno fatto del contemporary a cappella il loro modo di esprimersi. L'esecuzione è caratterizzata, oltre che dalla polifonia, dalla riproduzione, con le soli voci, di effetti strumentali, sonori, onomatopeici e di mouth-drumming e beat-box.

Sin dalla loro prima fondazione nel 2005 i *SeiOttavi* si impongono all'attenzione del pubblico per l'originalità del repertorio e dell'esecuzione ricevendo ampi consensi per i loro spettacoli *Sette voci fra i secoli* (2005), *Il muto canta a cappella* (2006-2007), *Around the world* (2008-2010), *Cinematica* (2009), *Vocalmente* (2011), *Vuccirìa... I SeiOttavi all'opera* (2013-2014), *Cartocomiche* (2016-2017).

Esce nell'estate 2007 il primo lavoro discografico dei *SeiOttavi*. "InOnda" il titolo del lavoro che raccoglie arrangiamenti originali del gruppo. Nella primavera del 2010 la loro discografia si arricchisce con "Cinematica": il disco edito dalla Casa Musicale Sonzogno nasce dall'omonimo spettacolo teatrale. Del 2015 il loro terzo album "Vuccirìa" e del 2017 il CD con le musiche di scena de "Le Rane" di Aristofane.

Il 2016 li ha visti ospiti di due importanti premi della canzone d'autore: a febbraio hanno aperto la prima delle due serate del Premio De Andrè all'Auditorium Parco della Musica di Roma con una apprezzatissima interpretazione di *Volta la carta* dal repertorio di Faber. È stato così che li ha scoperti anche Anna Graziani, che li ha voluti come rappresentanti del Premio Pigro - dedicato a Ivan Graziani, a Music Inside Art alla nuova fiera di Rimini a maggio. Per Coffee Break su La7 hanno realizzato una serie di *instant song* originali su alcuni temi di attualità. Ad aprile il debutto nell'Opera *Le Streghe di Venezia* di Philipp Glass presso il Teatro Massimo di Palermo nel nuovo allestimento con testo di Vincenzo Cerami e regia di Giorgio Barberio Corsetti in cui per la prima volta il personaggio di un'Opera è stato interpretato da un gruppo vocale. Nel 2017, per il 53° Ciclo di Rappresentazioni Classiche del Teatro Greco di Siracusa Giorgio Barberio Corsetti li ha voluti ancora una volta con le loro musiche originali in scena con Salvo Ficarra e Valentino Picone per *Le Rane* di Aristofane. In seguito al grande successo di critica e pubblico nel 2018 lo spettacolo è stato riproposto nell'ambito del 54° Festival del Teatro Greco di Siracusa e trasmesso in prima serata su Rai Uno per la regia televisiva di Duccio Forzano.

Numerosi i premi e i riconoscimenti ottenuti dai *SeiOttavi*. Nel 2007 sono stati i vincitori della prima edizione di *Solevoci Competition* per la categoria gruppi vocali. La prestigiosa giuria internazionale presieduta da Kirby Shaw ha assegnato ai *SeiOttavi* pure il premio per il miglior brano ed il premio per il programma di maggior interesse artistico. Al prestigioso concorso internazionale *Vokal Total* di Graz (Austria) ottengono il Diploma d'Oro nella sezione Jazz e il Diploma d'Argento nella sezione Pop. Nel 2010 si classificano al secondo posto nella sezione Jazz/Pop del XIV Torneo Internazionale di Musica.

Costante è l'attenzione alla formazione. A luglio 2007 i *SeiOttavi* hanno preso parte al Solevoci Camp a Cortina D'Ampezzo e negli anni a seguire masterclasses tentute da Swingle Singers, Matthias Becker, Mary Setrakian, Andrea Rodini, Kevin Fox, Roger Treece e altri accreditati docenti.

Numerose le partecipazioni radiofoniche sia su frequenze nazionali che locali. Su scala nazionale si ricordano: "W Radio Due" (Fiorello e Baldini) e "Scatole Cinesi" su Rai Radio Due e "Notturmo Italiano" di Radio Rai International. Raggiungono notorietà più ampia grazie alla fortunata partecipazione come concorrenti della prima edizione italiana di X-Factor in onda su Rai Due (marzo-giugno 2008). In gara fino alla nona puntata delle dodici previste, i SeiOttavi affermano la "cifra stilistica" della musica a cappella in Italia introducendola al grande pubblico. I *SeiOttavi* svolgono una costante attività concertistica su tutto il territorio nazionale e all'estero.

SeiOttavi

Germana Di Cara, soprano

Alice Sparti, mezzosoprano

Kristian Andrew Thomas Cipolla, tenore

Ernesto Marciante, tenore

Vincenzo Gannuscio, baritono

Massimo Sigillò Massara, basso

SeiOttavi su YouTube:

Showreel *Soundtracks*: <https://youtu.be/mLTYfZQyC28>

Showreel *Classics*: <https://youtu.be/UIBa6u3wxWw>

Showreel *Vuccirìa Vocal Opera*: <https://youtu.be/kGmjt8hhng0>